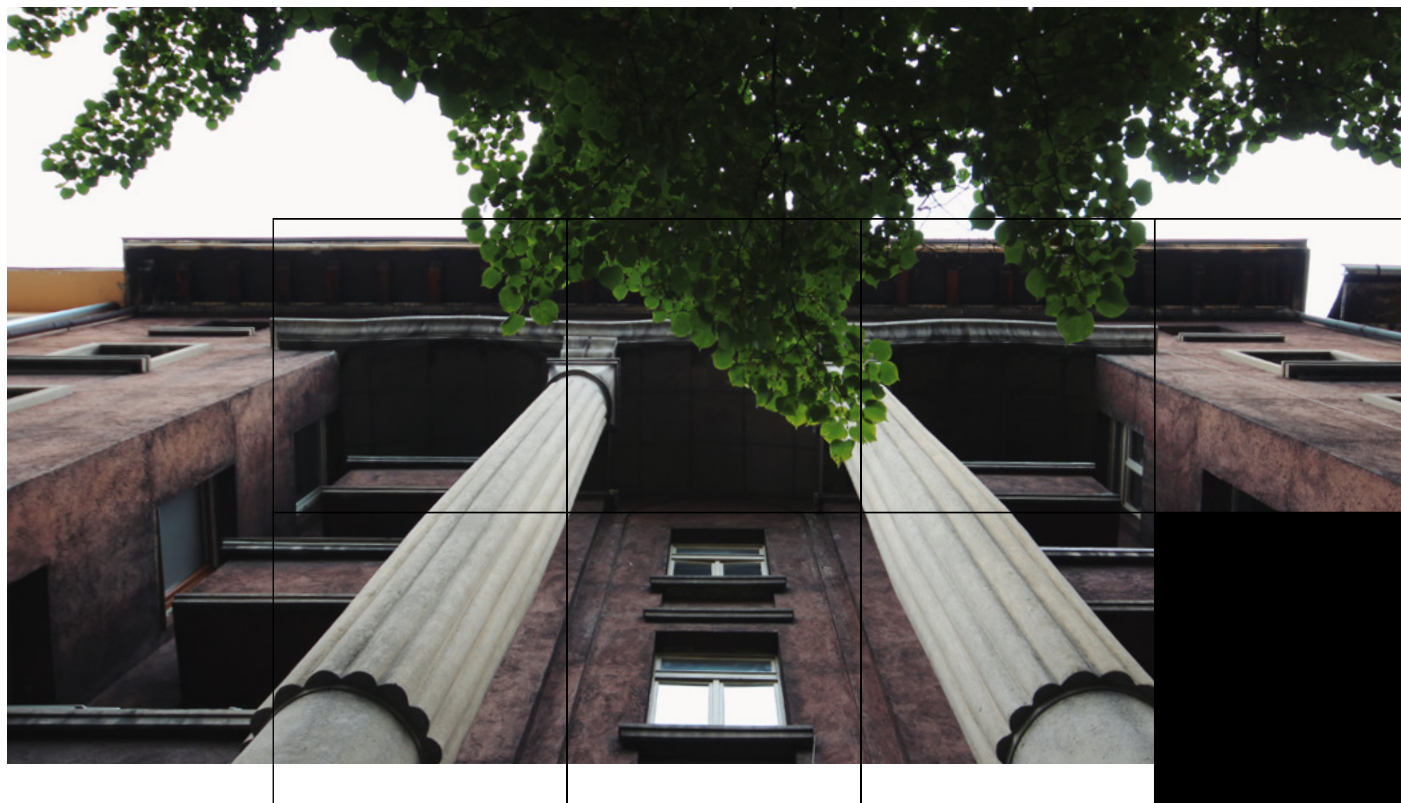


# 21. Жилищни кооперации на ул. “Солунска” 37-41

Групата от два апартаментни блока на номера 37 и 41 на столичната ул. “Солунска” представляват специфична архитектурна интерпретация на официално наложените стилнови норми във времена на ортодоксален социалистически реализъм от сталинистки тип.



## ДРУГИ ИМЕНА

Жилищни сгради на Министерството на комуналното стопанство и благоустройството на ул. “В. Коларов” 37-41

## МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ

ул. “Солунска” №37, ул. “Солунска” №41

## ПЕРИОД НА ПОСТРОЯВАНЕ

Застроени са последователно (първо номер 37, а след това и номер 41) след изготвени и приети през 1953 г. идейни проекти

## ПРОЕКТАНТИ

Архитектура: арх. Нено Ямантиеv

Групата от два апартаментни блока на номера 37 и 41 на столичната ул. "Солунска" са построени в средата на 1950-те години с цел да формират осмислен фронт на улицата между ул. "Цар Асен" и "Княз Борис I" в периода на следвоенно възстановяване и строеж на нови жилищни площи в гр. София. Те се вписват в исторически наследения силует, но добавят повече детайл в тон с идейните постановки на времето - а именно "национална по вид, социалистическа по дух" архитектура, само че пречупена през авторския поглед на архитект Нено Ямантиев. Тази смислова и фасадна композиция (подложена впрочем на критики през 1953 г.), финият диалог между двете сгради, както и изключително впечатляващата фасада на кооперацията на номер 37 са забележително постижение на българската градска жилищна архитектура от периода.

**АКЦЕНТИ ОТ ОЦЕНКАТА НА КУЛТУРНАТА ЗНАЧИМОСТ****Архитектурно-строителна стойност и иновативност**

- Визуален ансамбъл, който довършва и оформя фасадния фронт по улицата между двете пресечки
- Общата северна фасадна композиция е забележително постижение на българската градска жилищна архитектура с изключително отличителен за периода архитектурен образ

**Историческа и познавателна стойност**

- Авторът архитект Нено Ямантиев е един от малко известните български архитекти с много характерен почерк, творил преди и след Втората световна война у нас.

**Устройствена стойност**

- Свързана композиция със собствени вътрешни връзки, но и реагираща на средата.
- Хармонизиращ елемент в устройствената среда

**Обществена значимост**

- В контекста на груповата недвижима културна ценност (система от ансамбли "Жилищна зона Център"), двете жилищни сгради обогатяват съществуващата системата на културното наследство като добавят нов архитектурен слой от най-ново време.

**Автентичност и степен на съхраненост**

- Запазени са оригиналните жилищно-търговски функции, както и образната и материална автентичност в жилищните етажи на фасадите.

**ПРЕДЛОЖЕНА ЗА:**

Архитектурно-строителна недвижима културна ценност от най-ново време с местно значение

